

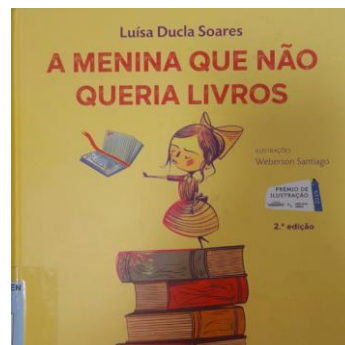
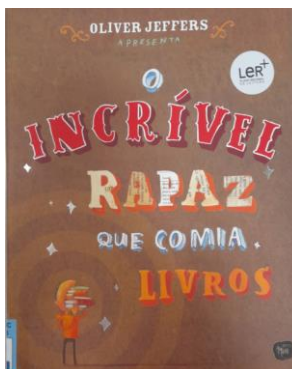
Bibliotecas Manuel Ferreira Patrício



Agenda OUTUBRO

Ano Letivo 2024/2025

Destaques



Outono

Tarde pintada
Por não sei que pintor.
Nunca vi tanta cor
Tão colorida!
Se é de morte ou de vida,
Não é comigo.
Eu, simplesmente, digo
Que há fantasia
Neste dia,
Que o mundo me parece
Vestido por ciganas adivinhas,
E que gosto de o ver, e me apetece
Ter folhas, como as vinhas.

Miguel Torga



Bibliotecas Manuel Ferreira Patrício



Agenda OUTUBRO

Ano Letivo 2024/2025



Bibliotecas Escolares:
a ligar comunidades!



Bibliotecas Manuel Ferreira Patrício



Agenda OUTUBRO

Ano Letivo 2024/2025

1 de outubro

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa



2 de outubro

12h – Clube de xadrez

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa



3 de outubro

13h – Clube de xadrez

4 de outubro

12h – Clube de xadrez



7 de outubro

13h 50min – Clube de xadrez

8 de outubro

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa



Bibliotecas Manuel Ferreira Patrício



Agenda OUTUBRO

Ano Letivo 2024/2025

9 de outubro

12h – Clube de xadrez

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa

10 de outubro

13h – Clube de xadrez

11 de outubro

12h – Clube de xadrez

14 de outubro

13h 50min– Clube de xadrez

15 de outubro

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa

16 de outubro

12h 50min– Clube de xadrez

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa

ΝΑΜΕΡΟΣ



Bibliotecas Manuel Ferreira Patrício



Agenda OUTUBRO

Ano Letivo 2024/2025

17 de outubro

13h 50min– Clube de xadrez

18 de outubro

12h 50min– Clube de xadrez

21 de outubro

12h 50min– Clube de xadrez

22 de outubro

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa

23 de outubro

12h 00min– Clube de xadrez

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa

24 de outubro

13h 00min– Clube de xadrez

25 de outubro

12h 00min– Clube de xadrez

28 de outubro

13h 50min– Clube de xadrez



Bibliotecas Manuel Ferreira Patrício



Agenda OUTUBRO

Ano Letivo 2024/2025

29 de outubro

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa

30 de outubro

12h 00min– Clube de xadrez

13h 30min – Clube de Língua gestual Portuguesa

31 de outubro

13h 00min– Clube de xadrez

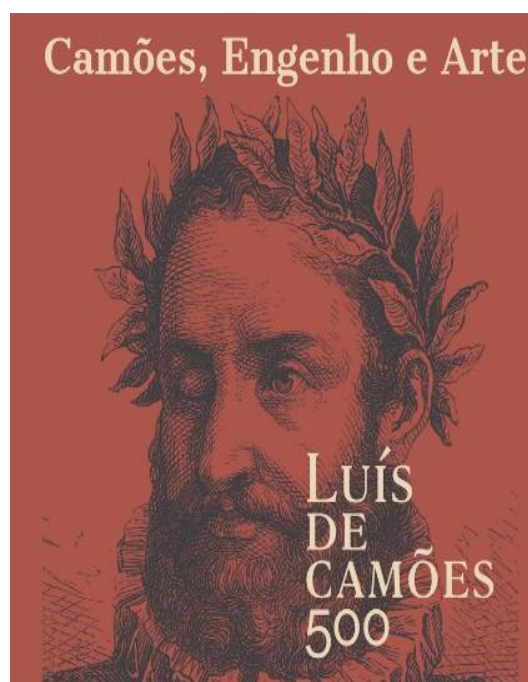
NOTA BIOGRÁFICA

Luís Vaz de Camões (c.1524-1580) é considerado um dos maiores poetas da língua portuguesa e uma figura central na literatura ocidental.

A sua família pertencia à pequena nobreza e a sua educação foi sólida, com influência dos clássicos gregos e latinos. Camões é conhecido pela sua obra épica “Os Lusíadas”, a qual celebra as conquistas marítimas de Portugal. É a obra-prima e único livro publicado durante a vida do autor.

A obra é um poema épico dividido em 10 cantos. Por ser uma epopeia traz a figura heróica de Vasco da Gama e enaltece a Nação portuguesa. Além de poeta também foi soldado e teve uma vida marcada por venturas e adversidades. Serviu como militar em África e na Ásia.

Camões conseguiu publicar “Os Lusíadas” em 1572.

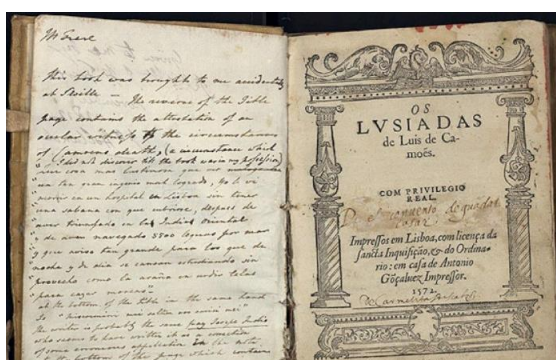


Bibliotecas Manuel Ferreira Patrício



Agenda OUTUBRO

Ano Letivo 2024/2025



COMEDIA DOS ENFATRIÕES.
COMPOSTA POR LVIS DE CAMÕES.
Em a qual entrão as figuras seguintes.

☞ Enferião.	☞ Aurelo primo della com seu moço.
☞ Almena sua mulher.	☞ Inyter.
☞ Sofca seu niço.	☞ Mercurio.
☞ Bromia sua criada.	
☞ Belferião patrão.	

☞ Entra logo Almena fustofa do marido que he na guerra, & diz.

T. NORTON
Em Lisboa. Imprensa com todas as licenças necessarias. Por Vicente Alvarez. 1645.

CLASSICOS PORTUGUESES
TRECHOS ESCOLHIDOS

SONETOS DE LVIS DE CAMÕES

Publicação, seleção, notas e bibliografia de
JOÃO DE ALMEIDA LEÇAS
Tradução de Luís de O. Almeida Castro

1.ª edição

EM LISBOA
Livraria Clássica Editora
1985

<p>RIMAS DE LVIS DE CAMÕES. PRIMEIRA PARTE.</p> <p><i>Agora novamente emendada nesta ultima impressão, & acrescentada hũa Comedia nunca atégora impressa.</i></p> <p>EM LISBOA Com todas as licenças.</p> <p>na Officina de Paulo Craesbecke Impressor & Livreiro das ruas Orto: 34. Itare: 2, & a sua culla. AN. 1645</p>	<p>COMEDIA DELREY SELEVCO. DE LVIS DE CAMÕES.</p> <p>Diz logo o Morfmo, ou dono da casa.</p> <p>E IS, fenhores, o Autor por me honrar nesta festiual noite, me quiz representar hũa farsa, & diz que por não encontrar com outras já feitas, buscou hũa nouos fundamentos para a que tiver hum juro até a treceza da farsa. E diz que quem se della não contentar, querendo outros nouos acontecimentos que se vãos folhetinos dos eculos deos da Castilha, ou d'Alhos Vedros, & Barreiros, ou conserte na sua noua em casa do Botocario, & não lhe falare que coize. Porém diz o Autor, que vfoa nesta obra da maneira de flopete. Hora quanto a obra fenio parecer bem a todos: o Autor diz que emende della menos que todos os que lha pudarem emendar. Todavi a isto he para pragueiros, aos quão diz que respõde com hum dios de hum Philofofo, que diz: vós outros estadaes para praguejar</p>
---	--



Bibliotecas Manuel Ferreira Patrício



Agenda OUTUBRO

Ano Letivo 2024/2025

Amor é um fogo que arde sem se ver

Amor é um fogo que arde sem se ver,
é ferida que doi, e não se sente;
é um contentamento descontente,
é dor que desatina sem doer.

É um não querer mais que bem querer;
é um andar solitário entre a gente;
é nunca contentar-se de contente;
é um cuidar que ganha em se perder.

É querer estar preso por vontade;
é servir a quem vence, o vencedor;
é ter com quem nos mata, lealdade.

Mas como causar pode seu favor
nos corações humanos amizade,
se tão contrário a si é o mesmo Amor?

Luís de Camões

Caros Leitores

Como sempre este programa não está fechado! Temos alguns projetos emergentes em desenvolvimento e estamos a aguardar a confirmação de alguns eventos. Caso verifiquem algum lapso agradeço que informem a equipa da BE através do mail bibliotecas@aemfp.pt

E sigam-nos no Instagram <https://instagram.com/bibliotecasaemfp?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

e Facebook [Bibliotecas AEMFP](#)



Boas Leituras

